

LES DEUX SAISONS

Durée : 90 minutes, sur deux jours

Genre d'activité : Échange et lecture, suivis de bricolage

Matériel

- Matériaux pour fabriquer des jumelles (deux rouleaux vides de papier hygiénique collés ensemble — ou deux feuilles de papier-carton enroulées)
- Animaux en peluche (ours, lapin, lion)
- Le livre de Graeme Base, *The Water Hole* (Le trou d'eau) (Doubleday Canada, 2001)

Description Tout en apprenant sur leurs saisons, les élèves jetteront un coup d'œil sur les saisons d'autres pays. Ils se serviront de leurs habiletés de prédiction et de visualisation pour comprendre comment la pluie peut changer le monde qui les entoure.

Attentes

Sciences et technologie : Systèmes vivants, 2.2, Terre et espace, 1.1, 1.2, 2.4, 2.6, 3.2, 3.5, 3.6

Langue : Communication orale - L1.2, 1.6, 2.2; Écriture - 1.2, 1.4, 2.3, 2.4,

Arts : Arts visuels - 1.7, 2.2

Méthode d'enseignement

1. Avant la leçon, fabriquez les jumelles en carton et marquez « haut » à une extrémité. Dessinez un soleil, puis un nuage de pluie, sur des petits ronds de papier blanc que vous collerez à l'extrémité des jumelles.
2. Faites un retour avec la classe sur ce qu'ils ont déjà appris au sujet des saisons. Montrez les animaux en peluche (ou des images) de mammifères qui habitent le Canada pour rappeler comme les animaux changent en hiver.
3. Montrez ensuite une image d'un lion ou d'un autre animal d'Afrique. Demandez aux élèves ce que cet animal fait en hiver. Attendez de voir si des élèves remarquent qu'il n'y a pas d'hiver dans les pays où habitent les lions (« il fait trop chaud »).
4. Expliquez-leur que si nous avons quatre saisons, les lions n'en ont que deux ! Dessinez au tableau un graphique en T pour ces deux saisons, mais n'inscrivez rien pour l'instant. La classe devra d'abord explorer et découvrir en quoi consistent ces deux saisons. En mettant son « chapeau d'explorateur », l'enseignant-e sort les jumelles et invite les enfants à regarder dedans.

5. Demandez aux élèves de ne rien dire sur ce qu'ils ont vu dans les jumelles jusqu'à ce que chacun-e ait eu son tour. Pendant que les jumelles circulent, incitez les élèves à élargir leur champ de connaissances acquises en nommant d'autres animaux qui vivent dans les pays chauds.
6. Lorsque chaque enfant a utilisé les jumelles, retournez au tableau en T et demandez à la classe de décrire ce qu'ils ont vu et de donner un nom aux deux saisons auxquelles ils correspondent (par exemple, « saison pluvieuse » et « saison ensoleillée »). Demandez-leur s'ils ont remarqué comme le nuage semble couvrir le soleil quand ils croisent leurs yeux. Inversement, s'ils regardent normalement, le nuage découvre le soleil. Ceci démontre le changement des saisons dans les pays chauds.
7. Demandez à la classe d'imaginer ce que serait la vie s'il ne pleuvait pas pendant des mois. Comment cela affecterait-il les animaux et les humains? À l'opposé, comment vivrait-on s'il pleuvait tous les jours pendant des mois? Écrivez au tableau, sous la colonne correspondante, les choses qui profiteraient de chacune de ces saisons. Par exemple, « poissons » et « canards » sous la colonne « saison pluvieuse ».

Mise en application

1. Demandez aux élèves de faire deux dessins dans un cahier spicilège, l'un illustrant leur maison s'il n'y avait que des jours ensoleillés et l'autre, s'il n'y avait que de la pluie. Demandez-leur de trouver des phrases à écrire dans les lignes du bas, pour décrire leurs dessins. Entamez un échange sur les façons dont seraient affectées l'école et les vacances. Écrivez certaines de leurs réponses sur un bloc de grandes feuilles et conservez-les pour la visite d'une personne que vous inviterez.
2. Si vous désirez, faites fabriquer aux élèves leurs propres « jumelles des saisons » en leur remettant des feuilles de papier cartonné enroulées et des bandes de papier imprimées de deux cercles. Ils dessineront dans les cercles des motifs saisonniers qui se chevauchent lorsqu'on croise les yeux. Une fois les cercles découpés, vous pourrez aider les élèves à les coller sur l'extrémité des rouleaux.
3. Parmi les parents qui sont originaires d'un pays tropical, demandez un volontaire pour venir parler à la classe de leur expérience des saisons sèche et humide. Encouragez les élèves à se servir des idées qu'ils auront écrites dans leur cahier spicilège pour poser leurs questions à la personne invitée.

Évaluation

L'enseignant-e se servira de ses observations informelles des élèves pendant qu'ils remplissent leur cahier et pendant la visite de l'invité-e. Prenez note de la façon dont les élèves posent les questions et y répondent et si leurs deux dessins pour les jumelles démontrent une bonne compréhension de la nature cyclique des saisons.
